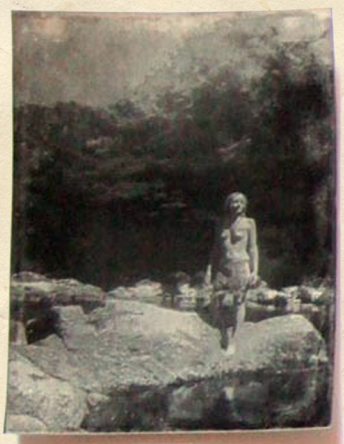
L'étrange voyage De GURCI

Récit photographique imaginé par Bonze & Linsay 2011

Synopsis : En avril 1924, l'ethnologue français Henri de Gurci part pour une expédition dont il ne fit jamais de compte rendu. Cependant, son carnet de voyage a été retrouvé ainsi que les photos qu'il avait prise avant de rentrer, complètement transformé, en France en 1925. Ce carnet relate l'étrange aventure qu'il vécu chez les Kawayapos.



L'étrange voyage De GURCI

Novembre 2011 - Chapelle Saint-Louis - Poitiers (86)

Note d'intention :
Hormis l'envie de, encore une fois, raconter une histoire, cette série photographique questionne le rapport que nous entretenons à la Nature. Mais elle nous pousse aussi à réfléchir sur notre manière de regarder le monde qui nous entoure et de le juger.

Technique :
La série est composé de 26 cadres comprenant une lettre (40cm x 50cm) et 25 photos (25cm x 21) ainsi qu'une vitrine qui nécessite un support de 40cm x70cm.

La Nouvelle République du 31/10/2011

Vraies fausses photos anciennes réalisées cet été dans un mélange de techniques argentique, polaroïd et numérique. Les images de Bonze proposent un parcours sur les traces d'un voyage faussement exotique réalisé en 1924 par un certain Henri de Gurci.
Un travail à la présentation muséographique qui renvoie de façon très poétique « à notre rapport à la nature et à notre mode de vie actuel». Pour l'occasion, Bonze s'est associé les talents d'écriture de sa compagne Linsay et ceux de la créatrice de bijoux Aurélyne. Les modèles du peuple rencontré dans la nature par le voyageur imaginaire sont parés de ses bijoux.

Contact : bonzeland@gmail.com
Téléphone : 06 86 77 22 10
www.bonzeland.fr